

LES **NOUVEAUX** **TALENTS** DE **L'ÉBÉNISTERIE**

6 JUIL -
17 NOV
2024

**22 APPRENTIS EXPOSENT
LEUR PIÈCE D'EXAMEN**

RESTAURATION DE MOBILIER



CONCEPTION & FABRICATION



**3 LIEUX
PRESTIGIEUX
3 CHÂTEAUX**

→ **AULTERIBE**
→ **VILLENEUVE-LEMBRON**
→ **PARENTIGNAT**

BTMS
ÉBÉNISTE
25 ANS

LE BTMS ÉBÉNISTE 25 ANS

D'EXCELLENCE !

Fruit d'une collaboration entre le *Centre des Monuments Nationaux (CMN)*, les acteurs de la profession muséale, l'*Union Nationale de l'Artisanat des Métiers de l'Ameublement (UNAMA)*, la *Chambre de Métiers et de l'Artisanat d'Auvergne (CMA)* et l'*Institut de Formation Professionnelle de Haute-Loire (IFP 43)*, le **Brevet Technique de Métier Supérieur Ébéniste (BTMS)** est né d'une conviction, celle de créer une filière d'avenir au service du patrimoine.

Très rapidement, l'option **Conception/Fabrication du BTMS** est créée pour répondre aux attentes des Ébénistes fabricants et des entreprises d'agencement.

Le **BTMS Ébéniste** est une formation supérieure de niveau V (niveau Bac +2). Cette formation en apprentissage s'étend sur 2 années et s'appuie sur un contrat tripartite qui lie l'apprenti, le centre de formation et l'entreprise.

La diversité des métiers proposés est le témoignage d'un héritage : celui des métiers qui au fil du temps ont contribué à la fabrication et à l'évolution de l'ameublement et de la décoration intérieure.

Cet univers professionnel est d'une très grande richesse et touche aux matières, aux matériaux, aux techniques, aux origines géographiques de ces métiers.

Les détenteurs du **BTMS Ébéniste** sont très prisés sur le marché de l'emploi et trouvent leur place tant dans les entreprises de l'Artisanat, que dans des PME et des grandes sociétés. De nombreux apprentis ont ensuite repris une entreprise ou créé la leur.

LES PRINCIPAUX MÉTIERS REPRÉSENTÉS :

**ÉBÉNISTES
AGENCEURS
SCULPTEURS
TOURNEURS
DOREURS SUR BOIS
ENCADREURS
MARQUETEURS
ETC.**

LA FORMATION PROPOSE 2 OPTIONS D'APPRENTISSAGE

OPTION CONCEPTION/ FABRICATION DE MOBILIER CONTEMPORAIN

L'option Conception/Fabrication est centrée sur la maîtrise des outils numériques, une grande connaissance de l'histoire de l'art, la capacité à travailler avec d'autres professionnels (designers, architectes, autres artisans spécialisés, etc.).

Le cœur de la formation est celui de la gestion d'un projet complet sur 2 ans, en lien avec l'entreprises d'accueil.

OPTION RESTAURATION DE MEUBLES ANCIENS

L'option Restauration est unique en France et fait l'objet d'un partenariat avec le Centre des Monuments Nationaux.

Cette formation se déroule en alternance entreprise/Centre de formation. Elle mène au métier de restaurateur de mobilier et s'exerce en tant que salarié (musées ou institutions culturelles, entreprises) ou indépendant.

Actuellement, 8 centres de formation dispensent tout ou partie des formations de la filière.

Quatre centres proposent une section BTMS option Conception/Fabrication, et un présente les 2 options.

EN SAVOIR PLUS SUR
LA FILIÈRE ET LES CENTRES
DE FORMATIONS

→ → →



BTMS
ÉBÉNISTE
25 ANS

3 CHÂTEAUX POUR DÉCOUVRIR LES **NOUVEAUX** **TALENTS DE** **L'ÉBÉNISTERIE**

À l'occasion des **25 ans** du **BTMS**, le *Centre des Monuments Nationaux (CMN)*, l'*Union Nationale de l'Artisanat des Métiers de l'Ameublement (UNAMA)* et les **8 Centres de Formation d'Apprentis (CFA)** orchestrent une mise en lumière exceptionnelle de l'apprentissage.

Un parcours reliant **trois châteaux** du Puy-de-Dôme - **Aulteribe**, **Villeneuve-Lembron** et **Parentignat** - révèle ainsi les talents de la nouvelle génération d'ébénistes en présentant les travaux de fin d'études des **22 candidats** de la promotion 2024 du **BTMS Ébéniste**.

CHACUN DES
CHÂTEAUX
PRÉSENTE **UNE**
DES **FACETTES**
DE LA **FORMATION**

**AULTERIBE ACCUEILLE
TOUTE L'ANNÉE**

l'atelier où sont restaurés les meubles et où se forment les apprentis de l'IFP43. Plus de 200 pièces de mobiliers restaurés au cours des 25 ans sont à découvrir dans les collections.



chateau-aulteribe.fr
Château d'Aulteribe
63 120 Sermentizon

**PARENTIGNAT ACCUEILLE
DU 6 JUILLET AU 29 SEPTEMBRE**

des pièces d'examen de l'option
Conception/fabrication.



parentignat.com
7 place du Château
63 500 Parentignat

**VILLENEUVE-LEMBRON
ACCUEILLE DU 6 JUILLET
AU 17 NOVEMBRE**

des pièces d'examen de l'option
Restauration.



chateau-villeneuve-lembron.fr
Château de Villeneuve-Lembron
63 340 Villeneuve-Lembron

CHÂTEAU DE PARENTIGNAT

LES APPRENTIS DE LA PROMOTION 2024 DU BTMS ÉBÉNISTERIE OPTION CONCEPTION/FABRICATION

Guillaume Auge

William Bay

Mathis Clerdent

Simon Delahaye

Brieuc Deleage

François Deprez

Erwan Gardan

Alice Gilardi

Nathan Goursaud

Maëlle Grannec

Titouan Huchet

Rémi Manceau

Margaux Marchand

Mathéo Masse

Tom Morilhat

Louka Offroy

Ella Nicolle

Wassim Sassi

LES ANCIENS ÉLÈVES DU BTMS ÉBÉNISTERIE OPTION CONCEPTION/FABRICATION

Florian Boudrot

Mathias Comptour

Antoine Desage

Tom Libeyre

Flore Martignon

Camille Mollicone

Éric Proriol

CHÂTEAU DE VILLENEUVE-LEMBRON

LES APPRENTIS DE LA PROMOTION 2024 DU BTMS ÉBÉNISTERIE OPTION RESTAURATION

Juliette Berland

Alain Chevaucherie

Robin Dubost

Manon Rigaud

Margot Serrie

DÉCOUVREZ LES
NOUVEAUX TALENTS
EN VIDÉO

→ → →



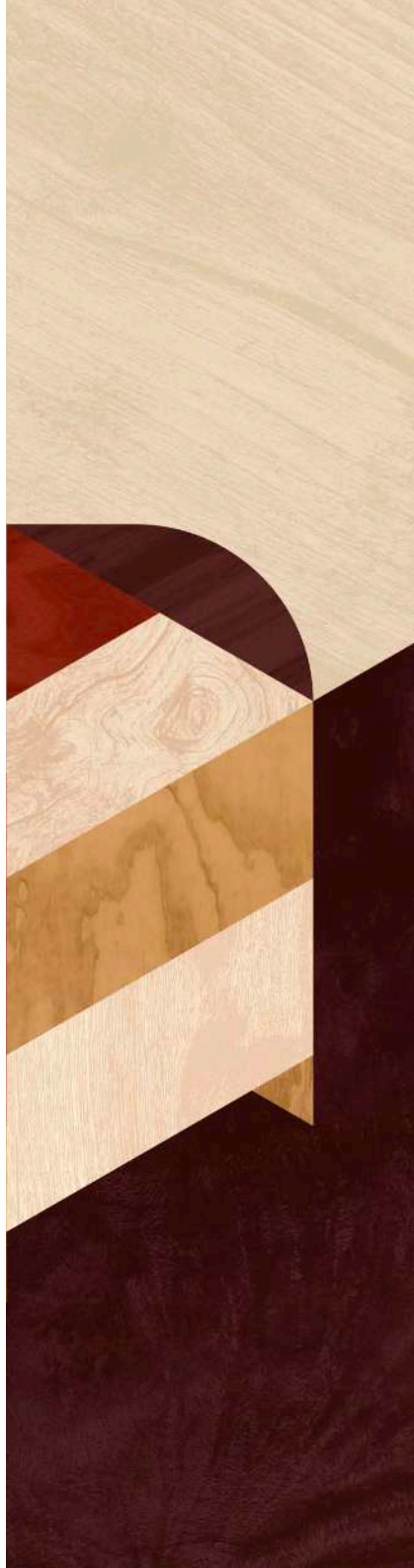
CHÂTEAU D'**AULTERIBE**

UN INCROYABLE UNIVERS AU SERVICE DES APPRENTIS

Au décès de M. Henry de Pierre, marquis, propriétaire du Château d'Aulteribe à Sermentizon, celui-ci précise vouloir léguer ledit château ainsi que l'intégralité de ses collections à l'État français, assortissant ce legs d'une condition essentielle : **l'affectation exclusive du bien à des fins d'éducation.**

Les apprentis du **BTMS ÉBÉNISTE** disposent ainsi d'une richesse historique unique pour parfaire leur formation.

Le **BTMS** qui se déroule à l'**IFP43** a une spécificité, composante essentielle de son enseignement : les cours d'histoire de l'art dispensés aux élèves, créateurs et restaurateurs, et les travaux dirigés devant les œuvres au château d'**Aulteribe**.



LES CFA & CENTRES DE FORMATION D'APPRENTIS

QUI FORMENT AUX CTM, BTM ET BTMS ÉBÉNISTE

ASSOCIATION OUVRIÈRE DES COMPAGNONS DU DEVOIR DU TOUR DE FRANCE
Maisons de Rennes (35) & Toulouse (31)



URMA 44 LOIRE-ATLANTIQUE
Sainte-Luce-sur-Loire (44)



INSTITUT DE FORMATION EUROPÉEN COMPAGNONS DU TOUR DE FRANCE
Mouchard (39)



CAMPUS DES MÉTIERS DE CHARENTE
Barbezieux-Saint-Hilaire (16)



CFA DES MÉTIERS DORDOGNE & LYCÉE PORTE D'AQUITAINE
Boulzac Isle Manoire & Thiviers (24)



INSTITUT DE FORMATION PROFESSIONNELLE 43
Bains (43)



CFA BERNARD STALTER
Eschau (67)



CAMPUS URMA PACA D'AVIGNON
Avignon (84)



FORMATION DES MÉTIERS RARES : DORURE, ENCADREMENT, MARQUETERIE

CHAMBRE D'APPRENTISSAGE DES INDUSTRIES DE L'AMEUBLEMENT

LA BONNE GRAINE
ÉCOLE D'AMEUBLEMENT DE PARIS - Paris (75)



CMA FRANCE ET LES CMA RÉGIONALES

La formation par l'apprentissage dans les métiers de l'artisanat de l'Ameublement est assurée par les CFA du réseau des Chambres de Métiers et de l'Artisanat ou partenaires en France métropolitaine.



À L'INITIATIVE DE

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX



NOS PARTENAIRES



CODIFAB
Développement des Industries Françaises de l'ameublement et du Bois

FAFCEA
Fédération Française des Chambres d'Apprentissage Françaises

RETROUVEZ TOUS NOS PARTENAIRES

