

EXPOSITION

LES NOUVEAUX TALENTS DE L'ÉBÉNISTERIE

**23 apprenants de
la promotion 2026
du BTMS ébéniste,
option conception /
fabrication, vous
dévoilent leurs
pièces d'examen
de fin d'études.**

***Phloème, L'Entre-Deux, L'A Forge,
Structura, Ça se Montre, Envlop'...***

**23 ouvrages, de 60 cm à près de 3 m de haut,
reflètent chacun une démarche complète
de création : analyse du besoin, conception,
choix des matériaux, fabrication et finitions.**

**Une vitrine de l'excellence de
la fabrication d'ameublement
française, où tradition et
modernité se rencontrent.**

VALORISER LE DISPOSITIF D'APRENTISSAGE

Les pièces exposées sont
l'aboutissement de deux années
d'apprentissage en entreprise
artisanale.

La relation tripartite qui engage
l'apprenant, l'entreprise et le
centre de formation a toujours
fait partie de l'ADN des métiers
d'art et de l'artisanat de
l'ameublement. Elle est la
voie qui permet une véritable
transmission des savoir-faire.

DES FORMATIONS D'EXCELLENCE

Les formations permettent
d'acquérir une double
compétence :

**créative, avec la conception
de mobilier contemporain,**

**technique, avec la maîtrise
complète de la fabrication
et de la production.**

Les diplômés évoluent vers des
postes d'ébénistes hautement
qualifiés, chefs d'atelier, créateurs
ou repreneurs d'entreprise.

À l'initiative de :



Avec le soutien financier de :



Centres de formation des apprenants :



EXPOSITION LES NOUVEAUX TALENTS DE L'ÉBÉNISTERIE

Les trois titres qui
composent cette filière
artisanale complète de
l'ébénisterie, du niveau
CAP au niveau Bac+2,
s'obtiennent par la voie
de l'apprentissage :

■ **CTM** | Niv. 3 | CAP
Certificat Technique des Métiers

■ **BTM** | Niv. 4 | Bac
Brevet Technique des Métiers

■ **BTMS** | Niv. 5 | Bac+2
**Brevet Technique des Métiers
Supérieur**

Deux spécialisations :

- **Conception / Fabrication**
- **Restauration de mobilier**

L'apprentissage associe l'apprenti, le centre de
formation et l'entreprise, partenaire essentiel
de la réussite du parcours. L'apprenant bénéficie
d'un statut de salarié et alterne enseignement
et pratique professionnelle.

**AUJOURD'HUI, 8 CENTRES DE FORMATION
DISPENSENT TOUT OU PARTIE DE CETTE FILIÈRE.**

Quatre centres proposent une section BTMS
mention **Conception / Fabrication**, un seul
présente les 2 mentions **Restauration de mobilier**
et **Conception / Fabrication**.

À l'initiative de :

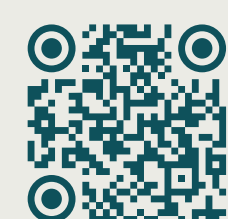


LA FILIÈRE DE FORMATION PAR L'APPRENTISSAGE

CFA ET CENTRES DE FORMATION D'APPRENTIS :

LES COMPAGNONS DU DEVOIR ET DU TOUR DE FRANCE

Maisons de Rennes [35] ■ Toulouse [31]
Brignais [69] ■ Villeneuve-d'Ascq [59]



L'INSTITUT EUROPÉEN DE FORMATION DES COMPAGNONS DU TOUR DE FRANCE

Mouchard [39]



LES CMA FORMATION



CMA France et les CMA régionales : Former les artisans de demain !

La formation par l'apprentissage dans les
métiers de l'artisanat de l'ameublement est
assurée par les CFA du réseau des Chambres
de Métiers et de l'Artisanat ou partenaires
en France métropolitaine. Ils proposent des
formations du CTM au BTMS ébénisterie
adaptées aux nouvelles techniques et
technologies et innove dans leurs pratiques
pédagogiques pour répondre aux nouvelles
attentes d'un public jeune et connecté.



CMA NANTES

Sainte-Luce-sur-Loire [44]



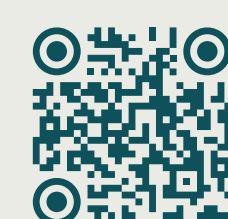
CMA BARBEZIEUX

Barbezieux-Saint-Hilaire [16]



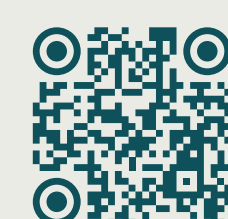
CMA BOULAZAC

Boulazac / Thiviers [24]



CMA BERNARD STALTER

Eschau [67]



CMA PACA-AVIGNON

Avignon [84]

L'INSTITUT DE FORMATION PROFESSIONNELLE 43

Bains [43]



FORMATION DES MÉTIER RARES :

DORURE / MARQUETERIE /
ENCADREMENT / SCULPTURE /
MENUISERIE EN SIÈGE

L'ÉCOLE D'AMEUBLEMENT DE PARIS LA BONNE GRAINE | Paris [75]



Avec le soutien financier de :



Centres de formation des apprenants :



EXPOSITION LES NOUVEAUX TALENTS DE L'ÉBÉNISTERIE

LES PARTENAIRES DE LA FORMATION ET DE L'EXPOSITION

L'UNAMA

est l'organisation professionnelle agréée par le **ministère de l'Emploi** qui représente, défend et rassemble les entreprises de l'artisanat de l'ameublement.



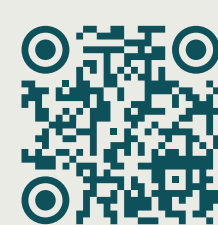
LA CMA PAYS DE LA LOIRE

CMA Formation est le centre de formation par alternance de la **Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Pays de la Loire**. 10 filières de formation sont proposées, dont les Métiers d'art.



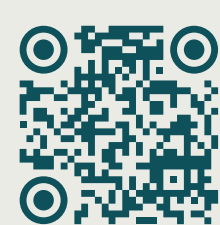
L'ÉCOLE DE DESIGN NANTES ATLANTIQUE

forme chaque année plus de 300 apprentis au design, dont les apprenants du BTMS ébénisterie option conception / fabrication de la **CMA Formation des Pays de la Loire**.



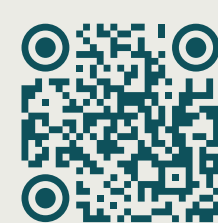
L'OPCO 2i AVEC L'INDUSTRIE

est l'opérateur de compétences auquel l'artisanat de la fabrication de l'ameublement est affilié. Il assure le financement de la formation par l'apprentissage des salariés des entreprises.



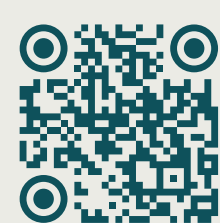
LE CODIFAB

est le comité professionnel de développement des industries françaises de l'ameublement et du bois. Il accompagne le développement des entreprises de l'ameublement.



LA CNAMS PAYS DE LA LOIRE

est l'une des organisations fondatrices et membres de l'**U2P Pays de la Loire**. Elle défend en proximité les entreprises artisanales des métiers service dont ceux de l'ameublement.



LE FAFCEA

est l'organisme de financement de la formation continue des chefs d'entreprise de l'artisanat de la fabrication de l'ameublement.



À l'initiative de :



Avec le soutien financier de :



Centres de formation des apprenants :



EXPOSITION LES **NOUVEAUX** **TALENTS** DE L'ÉBÉNISTERIE

CMA NANTES
↓ ÉCOLE DE DESIGN

Louis **DE LAPISSE**
Entreprise: **Elie Bleu**

Fanch **DELLIERE**
Entreprise: **Delliere Créations**

Alexandre **GABORIT**
Entreprise: **Culture d'Objet**

Océane **GENDRE**
Entreprise: **Brillouet**

Romain **GOSSE**
Entreprise: **ACA Agencement**

Lou **GUYARD**
Entreprise: **Artesina**

Dorian **KERIVEL**
Entreprise: **Guitteny**

Victor **LEROND**
Entreprise: **Atelier Monier**

LES EXPOSANTS OPT. CONCEPTION / FABRICATION

Capucine **MOISON**
Entreprise: **Fastnet**

Tristan **MOOG**
Entreprise:
Atelier du Meuble Contemporain

Alexandre **OSMONT**
Entreprise: **Mokko Agencement**

Hugo **POUCHIEU**
Entreprise: **Nicolas & Nicolas**

CMA BOULAZAC
↓ LP THIVIERS

Duncan **COSTE**
Entreprise: **Enoys**

Justin **LERICHE**
Entreprise: **Aux Meubles du Moulin**

Antonin **MAGNAT**
Entreprise: **Ébénisterie Genot**

Killian **MOREL**
Entreprise: **Lamellux**

**INSTITUT EUROPÉEN
DE FORMATION**
↓ DE MOUCHARD

Paul **BUCILLAT**
Entreprise: **DP Agencement**

Robin **DEBALLON**
Entreprise: **DGS Menuiserie**

Bastien **DESSEREY**
Entreprise: **Stéphane Invernizzi**

Pierre **GARNIER**
Entreprise: **JPH Rispal**

Martin **GIRARD**
Entreprise: **L'Estime du Bois**

Anton **KESSEL**
Entreprise: **Atelier Copeaux'nd Co**

Jean-Baptiste
MALASSIGNE
Entreprise: **Sapide Atelier Design**

À l'initiative de :



Avec le soutien financier de :



Centres de formation des apprenants :



EXPOSITION
LES **NOUVEAUX**
TALENTS DE
L'**ÉBÉNISTERIE**

ÉBÉNISTE, UN MÉTIER D'ART

ENTRE **TRADITION**, **INNOVATION**
ET **EXCELLENCE**

Façonner le bois, créer l'exception

L'ébéniste est un professionnel qui conçoit, fabrique, restaure du mobilier et des agencements d'espaces.

Porté par l'intérêt croissant pour les matériaux authentiques et les savoir-faire artisanaux, ce métier connaît aujourd'hui un véritable essor.

DES COMPÉTENCES RECHERCHÉES

L'ébéniste doit faire preuve de :

- **Précision et rigueur**
- **Sens artistique et créativité**
- **Maîtrise des techniques** du bois
- **Patience et minutie**
- **Respect des règles** de sécurité
- **Capacité d'adaptation** aux nouvelles technologies et aux matériaux contemporains

UN MÉTIER D'AVENIR

Entre héritage des savoir-faire traditionnels et innovation, l'ébénisterie offre de nombreuses opportunités professionnelles.

Les titulaires du BTMS ébéniste sont particulièrement recherchés pour leur **polyvalence**, leur **expertise technique** et leur **capacité à créer** des ouvrages uniques répondant aux exigences des marchés contemporains.

UNE FORMATION COMPLÈTE

La formation d'ébéniste permet d'acquérir des compétences techniques, artistiques et entrepreneuriales :

- **Étudier et concevoir** un projet
- **Fabriquer** un ouvrage
- **Gérer** son activité

DES DÉBOUCHÉS VARIÉS

Grâce à une formation complète, l'ébéniste peut :

- **Exercer** dans la fabrication de mobilier sur mesure, la restauration du patrimoine ou l'agencement haut de gamme
- **Créer** son entreprise
- **Évoluer** vers des fonctions d'encadrement et de transmission des savoir-faire

DES SPÉCIALISATIONS POSSIBLES

**Agenceur / Restaurateur-conservateur /
Marqueteur / Sculpteur / Tourneur /
Encadreur / Doreur ...**

À l'initiative de :

Avec le soutien financier de :

Centres de formation des apprenants :